



**Data** \_\_\_\_\_

**Destinatario** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



AL CINEMA FARNESE FINO AL 29 APRILE

# I «nipotini» di Almodovar si mettono in mostra

Sarà un omaggio all'argentino Daniel Burman («L'abrazo partido») a inaugurare domani «CinemaSpagna»

■ Parte domani al cinema Farnese «CinemaSpagna». Fino al 29 aprile la manifestazione punta come già nelle passate edizioni su una proposta fresca e ricca di sorprese. A cominciare dalla «Nueva Ola», sezione principale della kermesse, che quest'anno darà ampio spazio al cinema catalano. Tra i titoli (rigorosamente in versione originale sottotitolata in italiano): *Mapa de los sonidos de Tokio*, l'ultimo lavoro di Isabel Coixet già nota al pubblico italiano per *La vita segreta delle parole* e tre opere di giovani registi tra i più interessanti e sensibili del panorama europeo contemporaneo: *Los condenados* di Isaki Lacuesta, *Petit Indi* di Marc Recha e *V.O.S.* di Cesc Gay (autore della commedia adolescenziale *Kram-pack* che ha avuto un discreto successo in Italia). Quest'ultimo sarà a Roma accompagnato dal cast per la presentazione del film. Il festival, diretto da Federico Sartori e Iris Martín-Peralta, propone inoltre un omaggio al regista argentino Daniel Burman (*El abrazo partido*), che sarà domani a Roma per l'inaugurazione del festival. La serata che conta la partecipazione dell'Ambasciata argentina sarà moderata da Enrico Magrelli, direttore della Cineteca Nazionale, e sarà dedicata alle celebrazioni del Bicentenario Argenti-

no: per rimanere in ambito latinoamericano, il Festival proporrà l'opera prima peruviana, *Paraiso* di Hector Galvez.

Assieme ai già citati, saranno al cinema Farnese altri ospiti d'eccezione, come Malena Alterio per l'evento cine-turistico «Al final del camino» (in collaborazione con l'Ufficio del Turismo spagnolo); e la giovanissima regista Mar Coll, recente vincitrice del Premio Goya come miglior esordiente che chiuderà il festival (29 aprile) con il suo acclamato *Tres diés amb la família* (Tregorni con la famiglia).

Info: [www.cinemaspana.org](http://www.cinemaspana.org). Proiezioni in versione originale sottotitolata in italiano. Ingresso: 5 euro / 4 euro ridotto per studenti e over 65. Catalan screenings: 2 euro. Pass giornaliero: 8 euro. (per eventi gratuiti consultare il programma). Info: 06.5881930



## MINORANZE

La kermesse darà spazio ai registi catalani

