



Jazz al CeNtro

TUTTI I GIOVEDÌ DI MAGGIO
AL CINEMA FARNESE PERSOL
A CAMPO DE' FIORI

6 MAGGIO - ORE 22.30

ENRICO PIERANUNZI con VITTORIO CASTELNUOVO
MARCELLO ROSA & RICCARDO BISEO

13 MAGGIO - ORE 22.30

IVAN VICARI AFRO HAMMOND JAZZ - guest: KARL POTTER
RICCARDO FASSI & ANTONELLO SALIS

20 MAGGIO - ORE 22.30

ACUSTIMANTICO
GABRIELE COEN JEWISH EXPERIENCE

27 MAGGIO - ORE 22.30

TRIO FILANTE MAZZEOGROTTELLIGWIS
JAC BAND

BIGLIETTO: EURO 10 (+ 2 d. p.)

TESSERA ABBONAMENTO JAC (4 SERATE = 8 CONCERTI) = 30 EURO

ACQUISTABILE PRESSO LA LIBRERIA NERO SU BIANCO (PIAZZA SAN COSIMATO) INFO: 06.58303286 - 333.2829348

STACCA L'ALLEGATO CON IL PROGRAMMA

"jazz al centro. al centro del jazz"
a maggio al Cinema Farnese Persol (Campo De' Fiori 56)

6 MAGGIO - ORE 22.30

1° TEMPO: ENRICO PIERANUNZI con VITTORIO CASTELNUOVO

2° TEMPO: MARCELLO ROSA & RICCARDO BISEO



Per chi vuole conoscere *Wandering*, il nuovo disco di Pieranunzi tra la creatività e il lirismo del suo piano solo, e assaporare le atmosfere della Roma de *I soliti ignoti* attraverso le note di due protagonisti del panorama jazz attuale quali Rosa e Biseo.

L'ispirazione: *I soliti ignoti* (1958, regia di Mario Monicelli, musiche di Piero Umiliani, con Vittorio Gassman e Totò). Cinque ladruncoli della periferia romana pianificano un colpo ai danni di un'agenzia del Monte dei pegni, ma qualcosa va storto...



13 MAGGIO - ORE 22.30

1° TEMPO: IVAN VICARI AFRO HAMMOND JAZZ guest: KARL POTTER

2° TEMPO: RICCARDO FASSI & ANTONELLO SALIS



Un'indagine sulla musica al di sopra di ogni sospetto per farsi attraversare dalla scossa afro dell'hammond di Ivan Vicari e dalle calde percussioni di Karl Potter, per poi essere sorpresi dalle suggestioni avanguardiste del duo Fassi-Salis.

L'ispirazione: *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto* (1970, regia di Elio Petri, musiche di Ennio Morricone, con Gianmaria Volontè e Florinda Bolkan). Il capo della sezione Omicidi, uomo all'antica e reazionario, uccide la sua amante e, promosso al comando dell'ufficio politico della Questura, indaga su se stesso.



www.jazzalcentro.com

20 MAGGIO - ORE 22.30

1° TEMPO: ACUSTIMANTICO

2° TEMPO: GABRIELE COEN JEWISH EXPERIENCE

Un viaggio nella musica partendo dalla tradizione italiana fino ad arrivare più in là, verso i paesi balcanici, in una ricerca accurata delle *avant-garde* europee... e dopo un tuffo nel Klezmer, una delle anime del patrimonio musicale ebraico.

L'ispirazione: *8 ½* (1963, regia di Federico Fellini, musiche di Nino Rota, con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Sandra Milo). Guido Anselmi, un affermato regista, in profonda crisi creativa, cerca di realizzare il suo prossimo film.



27 MAGGIO - ORE 22.30

1° TEMPO: TRIO FILANTE MAZZEOGROTTELLIGWIS

2° TEMPO: JAC BAND

Serata conclusiva piena di energia. Sul palco del Cinema Farnese saranno protagonisti ritmo e intrecci di stili con l'entusiasmo di una band per celebrare la rassegna con lo 'strumento' più tipico del jazz: l'improvvisazione che scaturisce nel momento della jam session guidata da un grande maestro.

L'ispirazione: *Il viaggio di Capitan Fracassa* (1963, regia di Ettore Scola, musiche di Armando Trovajoli, con Massimo Troisi e Ornella Muti). Nella Francia del XVII secolo, Pulcinella narra la storia di una compagnia di comici in viaggio verso Parigi.



"jazz al centro. al centro del jazz"
a maggio al Cinema Farnese Persol (Campo De' Fiori 56)



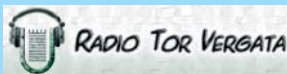
È ORGANIZZATO DA



metromorfosi



MEDIAPARTNER



PARTNER



THOMAS TOTI: PHOTOGRAPHER



BIGLIETTO: EURO 10 (+ 2 d. p.)

ACQUISTA LA TESSERA ABBONAMENTO JAC

TUTTA LA RASSEGNA DI MAGGIO = 4 SERATE = 8 CONCERTI = 30 EURO

INFO: 06.58303286 -06.6864395 - 333.2829348

www.jazzalcentro.com