

**Calendario proiezioni**

A seguito dei precedenti calendari di proiezioni inviati, ve ne forniamo l'aggiornamento con le proiezioni in programma nel periodo compreso tra Giovedì 24 Febbraio e mercoledì 20 Aprile 2011. Il calendario è suscettibile di variazioni.

Gio 24 Feb			Ven 25 Feb		
La siciliana ribelle (**)			Il discorso del re (**)		
Lun 28 Feb	Mar 01 Mar	Mer 2 Mar	Gio 3 Mar	Ven 4 Mar	Sab 5 Mar
Il discorso del re (**)	Hereafter (**)	Mia er le migou(*)	Immaturi (**)	The Social Network (**)	Come un uomo sulla terra (**)
Lun 7 Mar	Mar 8 Mar	Mer 9 Mar	Gio 10 Mar	Ven 11 Mar	Sab 12 Mar
La donna che canta (***)	We want sex (equality)(**)	Il responsabile delle risorse umane (**)	Vento di primavera (**)	Il discorso del re (**)	In un mondo migliore (***)
Lun 14 Mar		Mar 15 Mar		Mer 16 Mar	
I viaggi di Gulliver (**)		Noi credevamo (***)		Il discorso del re (**)	
Lun 21 Mar	Mar 22 Mar	Mer 23 Mar	Gio 24 Mar	Ven 25 Mar	Sab 26 Mar
Ovosodo (**)	Ovosodo (**)/Come un uomo sulla terra	Il discorso del re (**)	Immaturi (**)	Porco rosso (*)	About Elly (**)
Lun 28 Mar	Mar 29 Mar	Mer 30 Mar	Gio 01 apr	Ven 02 apr	Sab 03 Apr
Into paradiso (**)	Noi credevamo (***)	Il Padre e lo straniero (***)	La donna che canta (***)	Hereafter (**)	Vento di primavera (**)
Lun 04 apr	Mar 05 apr	Mer 06 apr	Gio 07 apr	Ven 08 apr	Sab 0 9Apr
Noi credevamo (***)	Come un uomo sulla terra (**)	The social network (**)	Into paradiso (**)	About Elly (**)	Il mio nome è Khan (**)
Lun 11 apr	Mar 12 apr	Mer 13 apr	Gio 14 apr	Ven 15 apr	Sab 16 Apr
Uomini di Dio (***)	London River (**)	Mia et le Migou (*)	L'onda (**)	Come un uomo sulla terra (**)	Due vite per caso (***)
Lun 18 apr		Mar 19apr		Mer 20 apr	
Noi credevamo (***)		L'illusionista (*)		Come un uomo sulla terra (**)	

(\*) = Consigliato per scuole elementari e secondarie inferiori, (\*\*) = Consigliato per scuole secondarie inferiori e superiori, (\*\*\*) = Consigliato per scuole secondarie superiori.

**I film I viaggi di Gulliver, We want sex (equality), Hereafter, The Social Network e Il discorso del re possono anche essere richiesti in nella versione originale in lingua inglese .**

A tutti i docenti verranno fornite schede film e schede didattiche con approfondimenti e spunti di riflessioni. Il calendario e' suscettibile di variazioni, le date si intendono confermate all'ottenimento della prenotazione di un numero minimo di cinque classi, non necessariamente della stessa scuola. Oltre che attraverso le nostre periodiche comunicazioni, è possibile conoscere eventuali variazioni e/o aggiornamenti anche consultando il sito [www.cinematarnese.it](http://www.cinematarnese.it) nella sezione Farnese CinemaLab – Progetto Scuole 2011. Sarà possibile concordare spettacoli in date diverse da quelle stabilite, proiezioni di film non previsti dal programma, proiezioni in orari da concordare di volta in volta per minimo 80 ragazzi ed accompagnatori stimolare lo spirito critico dei giovani. E' possibile a richiesta prevedere proiezioni in versione originale con sottotitoli in italiano dei film proposti.

**Costo del biglietto e opportunità:** euro 4.50 fino a 150 partecipanti; euro 4.00 da 150 partecipanti in su, docenti e ragazzi disabili partecipano gratuitamente. *Dai 300 alunni in poi, il Farnese CinemaLab porta il cinema nella Vs. scuola, film in pellicola 35 mm con audio Dolby Digitale, allestimento in 15 minuti e nessuna aggiunta di costi.*

Per prenotazioni e qualsiasi informazione aggiuntiva visitate il nostro sito: [www.cinematarnese.it](http://www.cinematarnese.it) o non esitate a contattarci ai seguenti recapiti:

-Direttore Cinema Farnese Persol *Fabio Amadei* e-mail: [info@cinematarnese.it](mailto:info@cinematarnese.it) , Ph/Fac Simile 06.6864.395 Mobile Ph.334.3377541;

-Farnese CinemaLab: *Elena Mascioli* e-mail: [farnesecinematarnese.elena@gmail.com](mailto:farnesecinematarnese.elena@gmail.com), *Ivana Ferrante* e-mail: [comunicazione@cinematarnese.it](mailto:comunicazione@cinematarnese.it);